

Der Mensch zwischen Diktatur und Demokratie

22. Januar bis 31. März 2016

Theater | Führungen | Zeitzeugen  
Filme | Diskussionen | Vorträge  
Ausstellungen | **Asyl in Dresden**



### RomAmoR: IniRjomnja: „Ich wende mich entschieden gegen Bevormundung“

Melanie Spitta war eine wegbereitende Filmemacherin und Akteurin der Sintezza- und Rromnja-Bewegung. In ihren Film- und Textproduktionen hat sie sich mit dem nationalsozialistischen Genozid an Roma und Sinti sowie mit der fehlenden Anerkennung und Entschädigung nach 1945 beschäftigt.

Die 1946 geborene Tochter von Holocaustüberlebenden hat vier Dokumentarfilme gedreht, in denen ZeitzeugInnen über die Verfolgung und Nichtgewährung der Entschädigung zu Wort kommen.

Die Initiative Rromnja ist ein Zusammenschluss von Berliner Roma- und Sinti-Frauen, die nicht länger hinnehmen wollen, dass die Ablehnung von Roma und Sinti sowie Feindseligkeiten und Gewalt gegen Roma und Sinti verschwiegen, bagatellisiert oder gar gerechtfertigt werden.

### KAPNOs – the lost reason

Prof. Xenofon Sachinis, Dekan der Fakultät Bildende Künste der Aristoteles Universität Thessaloniki (GR), zeigt Arbeiten aus seinem künstlerischen Schaffen der letzten Jahre. Der Künstler ist zur Eröffnung der Ausstellung persönlich anwesend. Er weist als Teilnehmer an der Abschluss-Konferenz des internationalen Projektes „Bridging Generations“ in Dresden, welche vom Jugend- & Kulturprojekt e. V. in der Zeit vom 12. bis zum 15. Februar 2016 veranstaltet wird. *(Informationen zur Konferenz unter [www.bridging-generations.de](http://www.bridging-generations.de))*



9. Februar | 19 Uhr

Lesung, Film

#### **Kunst und Kultur**

#### **Festspielhaus Hellerau**

Nancy Spero Saal

*Eintritt frei*

*veranstaltet durch*

- HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste Dresden
- in Kooperation mit*
- Weltoffenes Sachsen für Demokratie und Toleranz
- Weiterdenken – Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen
- Bundesamt für Familie und zivilgesellschaftliche Aufgaben

9. Februar | 19 Uhr

geöffnet bis 11. März,

Mo–Do 9–18 Uhr, Fr 8–16 Uhr

Ausstellungseröffnung,

Ausstellung

#### **Geschichte und Politik**

#### **Kunst und Kultur**

**Kulturthaus Dresden**

*Eintritt frei*

*veranstaltet durch*

- Jugend- & Kulturprojekt e. V.
- in Kooperation mit*
- Landeshauptstadt Dresden
- Prof. X. Sachinis (Aristoteles Universität Thessaloniki, GR)

## KUNST des ERINNERNS – Kunst im Dialog mit Vergangenheit und Gegenwart

Erinnerungen sind ein Teil unseres Lebens. Wie können wir sie bewahren und ein Bewusstsein für die Vergangenheit entwickeln? Durch das Erinnern an die Vergangenheit können wir reflektieren und historische Entwicklungen verstehen und bewerten. Wir bekommen die Fähigkeit, mit unseren eigenen Handlungen unsere Umwelt und Zukunft zu beeinflussen.

Die Veranstaltung KUNST des ERINNERNS führt verschiedene Arten künstlerischer Ansätze des Erinnerns zusammen und untersucht „die Präsenz der Vergangenheit in der Gegenwart“ sowie die Darstellung des Zweiten Weltkriegs in der Kunst:

- Generationenübergreifende Theater-Performance: Our Life Stories – Tanz- & Theatermanufaktur Wrocław
- Generationenübergreifende Tanz-Performance: Interactions – Prof. Jenny Coogan, Palucca Schule
- Zeitzeugen-Videos Dresdner und internationaler Senioren
- Runder-Tisch-Diskussionen mit den Zeitzeugen
- Kunst-Ausstellung: KAPNOS – The Lost Reasons – Prof. Xenofon Sachinis, Dekan der Kunsthochschule Thessaloniki



### Meine Akte und ich

*Eine Recherche über die Staatssicherheit in Dresden*

*Eine Produktion der Bürgerbühne*

In der Inszenierung „Meine Akte und ich“ lädt Regisseur Clemens Bechtel neun Dresdner Bürgerinnen und Bürger, die Erfahrung mit Akten der Staatssicherheit haben, auf die Bühne.

„Über 20 Jahre nach der Deutschen Einheit kommen also Betroffene miteinander ins Gespräch. Erst einmal nur auf einer Theaterbühne, doch es ist ein Anfang, ein überfälliger.“ (ZDF heute)

14. Februar | **15–20 Uhr**  
Ausstellung, Diskussion,  
Theater, Performance, Film,  
Workshop

### Geschichte und Politik

### Kunst und Kultur

### Kulturthaus Dresden

*Eintritt frei*

*veranstaltet durch*

• Jugend- & Kulturprojekt e. V.  
*in Kooperation mit*

• IG 13. Februar

• Landeshauptstadt Dresden

• Aristoteles Universität

• Thessaloniki, Griechenland

• Kistarcsa Város Önkormányzata – Kistarcsa, Ungarn

• Gminny Osrodek Kultury  
Olesnica – Wrocław, Polen

• AddArt NGO – Thessaloniki,  
Griechenland

• Foundation for the European  
Studies – Wrocław, Polen

14. Februar | **19 Uhr**

Theater

### Kunst und Kultur

### Kleines Haus Saal 3

*Eintritt 10 Euro*

*veranstaltet durch*

• Staatsschauspiel Dresden,  
Bürgerbühne



JUGEND- &  
KULTURPROJEKT E.V.

### Jugend- & Kulturprojekt e. V.

ist ein Dresdner Verein, der internationale Projekte im Bereich Kunst und Kultur sowie den kulturellen Austausch in Europa fördert. Der Verein bietet Möglichkeiten zur Teilnahme an internationalen Trainingskursen, Seminaren, Jugendaustauschen, Konferenzen, Freiwilligendiensten und kulturellen Veranstaltungen in Dresden und im Ausland. Ziel dabei ist die Stärkung europäischer Bürgerschaft und des EU-Bewusstseins durch Kunst und Kultur, EU-Geschichte, Politik und Gesellschaft.

[www.jkpev.de](http://www.jkpev.de)



Konrad  
Adenauer  
Stiftung

### Konrad-Adenauer-Stiftung

Mit unserem Programm wollen wir politisch interessierte Bürgerinnen und Bürger ansprechen. Gemeinsam möchten wir mit unserer Arbeit in Sachsen einen Raum bieten, wo wir mit Ihnen gemeinsam über die Wirklichkeit, über die aktuellen Fragen und Probleme unserer Zeit nachdenken und diskutieren können.

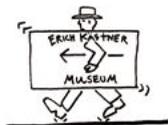
[www.kas.de/sachsen](http://www.kas.de/sachsen)



### kulturschutzgebiet projekttheater dresden

Dresdens ältestes OFF-Theater mitten in der Neustadt. Wir sind ein explosionsgeschütztes Labor für Theaterexperimente von Profis & Amateuren. Sprech-, Tanz-, Musik- & Literaturtheater, genreübergreifende Performances & Diskussionsforen sind Schaufenster und Programm unseres Hauses.

[www.projekttheater.de](http://www.projekttheater.de)



DRESDEN

### Literaturhaus Dresden – Villa Augustin | Erich-Kästner-Museum

Das Literaturhaus Villa Augustin mit seinem Herzstück, dem Erich Kästner Museum, ist ein weltoffener Diskurs-Ort mit ganzjährigem Veranstaltungsbetrieb für Erwachsene, Jugendliche und Kinder.

[www.literaturhaus-dresden.de](http://www.literaturhaus-dresden.de)

[www.erich-kaestner-museum.de](http://www.erich-kaestner-museum.de)

MILITÄR  
HISTORISCHES  
MUSEUM

Dresden

### Militärhistorisches Museum der Bundeswehr

Das vom amerikanischen Stararchitekten Daniel Libeskind umgebaute Militärhistorische Museum gehört zu den bedeutendsten Geschichtsmuseen Europas. Im Zentrum der Ausstellung stehen der Mensch und die Frage nach den Ursachen und Folgen von Krieg und Gewalt.

[www.mhmbw.de](http://www.mhmbw.de)